



ふじのくに 2020 子ども芸術大学

受講者募集のご案内

ふじのくに子ども芸術大学は、小・中学生の皆さんに音楽、演劇、絵画などさまざまな分野で活躍するアーティストやクリエイターなどが先生となって文化芸術の楽しさを伝えてくれるワークショップ(体験・創造講座)です。面白そうな講座をみつけたら、ぜひチャレンジしてください。皆さんの可能性を広げてくれる講座が、この中にきっとあります!

※新型コロナウイルス感染症予防のため、日程や定員を変更して開催する場合があります。

特別講座

<https://fkac.jp/>
三枝学長の基調講演のあとは、日本を代表するアーティストやクリエイターの講座が目白押し!

三枝成彰学長の基調講演を受講した後、各講座を受講してください。

8/10(月・祝) 静岡市 グランシップ (JR東静岡駅から徒歩3分)	8/15(土) 浜松市 クリエート浜松 (JR浜松駅から徒歩10分)	8/22(土) 沼津市 プラサヴェルデ (JR沼津駅から徒歩3分)
---	--	---

※定員を超えた場合は抽選となります。※各講座の申込方法は下記をご覧ください。※各会場とも、席に余裕がある場合は保護者も聴講できます。

基調講演 三枝学長とゲストとの対談形式の講演です。

近未来に夢を抱いて生きるには

いろいろな分野で大活躍している一流の方々と一緒にものをつくったり、考えたりすることは、皆さんの心を豊かにし、一生の思い出となるでしょう。ぜひ、興味がある講座に申し込んでください。会場でお待ちしております!

講師 作曲家・ふじのくに子ども芸術大学学長 **三枝 成彰** さえくさしげあき
代表作にオペラ「忠臣蔵」、「Jr.バタフライ」。2007年紫綬褒章受賞。2008年モノオペラ「悲嘆」、2010年男声合唱と管弦楽のための「最後の手紙」、2013年オペラ「KAMIKAZE-神風-」、2017年オペラ「狂おしき真夏の一日」を初演した。同年、旭日小綬章を受章。

○オフィシャルサイト www.saegusa-s.co.jp

静岡市 グランシップ
8/10(月・祝)
12:30~13:15
対談者 **畑中 雅美** はたなか まさみ

浜松市 クリエート浜松
8/15(土)
12:30~13:15
対談者 **鍛塚 俊彦** よろいづか としひこ

沼津市 プラサヴェルデ
8/22(土) 12:30~14:00
対談者 **古市 憲寿** ふるいち のりとし

1985年東京都生まれ。社会学者。若者の生態学的確に描出し、クールに擁護した著書『絶望の国の幸福な若者たち』などで注目される。「経済財政動向等」についての集中点検会合委員、内閣官房「クールジャパン推進委員」メンバーなどを務める。日本学術振興会「育志賞」受賞。他の著書に「だから日本はスレている(新潮新書)」、「保育園義務教育化」などがある。2018年には初の小説単行本「平成くん、さようなら」を刊行。最新刊は『誰の味方でもありません』と小説『奈落』。慶應義塾大学SFC研究所上席所属。

●沼津会場の講座に参加を希望される方は、申込時に、古市さんに聞きたいことを自由にお書きください!

特別講座の申込方法

インターネットをご利用いただけない方は、はがきまたはFAXでお申込みください。
(はがき) 〒420-8601 静岡市葵区追手町9番6号 ふじのくに子ども芸術大学実行委員会
(FAX) 054-221-2827

①希望する講座番号 ②参加者氏名(ふりがな) ③学年 ④郵便番号、住所 ⑤電話番号を明記
A-3 公開レッスンを希望する場合は、上記①~⑤に加え、⑥師事している先生 ⑦音楽歴(コンクール歴等)
⑧レッスンを受けた曲 ⑨講師へのメッセージ(教えてもらいたいこと)を明記
A-9 指揮者体験を希望する場合は、上記①~⑤に加え、⑥音楽経験(楽器演奏等)を明記

【申込期限】
静岡市 A-1 A-2 A-3 A-4 A-5 A-6 A-7 7月3日(金)必着
浜松市 A-8 A-9 A-10 7月10日(金)必着
沼津市 A-11 A-12 A-13 A-14 7月17日(金)必着
※参加の可否は、申込期限後1週間を目途にメール等でお知らせします。

8/10(月・祝) 13:30~17:00

わたせせいぞうとポスターを作ろう

A-1 静岡市

対象 小学5年生~中学3年生 定員 30名
会場 グランシップ

講師 わたせせいぞう

1945年神戸市生まれ。北九州市小倉育ち。早稲田大学法学部卒業後、サラリーマン生活を送りながら、漫画の制作を始める。第33回文藝春秋漫画賞受賞。著書に「ハートカクテル」「菜」など。季節あふる表紙、企業や官公庁の広告イラストを多く手がける。現在、小学館「MEN'S Precious」webにて「ワンダーカクテル」連載中。ビッグコミック「なつの京」連載中。本年3月にYouTube「わたせせいぞうチャンネル」開設。公式サイト <http://apple-farm.co.jp>

若い君たちの頭脳は柔らかく、広がる海のような豊かな想像力を秘めている。一方、大人の頭脳は情報でいっぱいになってカチンカチンに硬化している。お話作り、色彩、表現等、自由自在な君たちの頭脳の可能性を一枚の絵に表現してみよう!!

8/10(月・祝) 13:30~17:30

衣装を作ってみる

A-2 静岡市

対象 小学4年生~中学3年生 定員 30名
会場 グランシップ

講師 ひびのこづえ

静岡県生まれ。東京藝術大学美術学部デザイン科卒業。コスチューム・アーティストとして広告、演劇、ダンス、バレエ、映画、テレビなど、その発表の場は多岐にわたる。NHK Eテレ「にほんごであそぼ」のセット衣装を担当中。「ちいさな生きもの研究所」ワークショップを毎月、渋谷LOFT6階で開催中。ほぼ日TOBICHIにて個展開催(7月16日~26日) <http://www.haction.co.jp/kodue/>

いつも皆さんが着ている服と衣装は何が違うでしょう。テレビや舞台や映画では、日常と違う世界を作るために衣装を作ります。自分がある舞台の衣装を担当するデザイナーになって作ってみましょう。

8/10(月・祝) 13:30~17:00

ピアニストの「表現力」を体感!

A-3 静岡市

対象 小学1年生~中学3年生 ※小学校低学年の方には保護者が同伴してください。
定員 80名 会場 グランシップ

講師 横山 幸雄 よこやま ゆきお

1990年ショパン国際コンクール歴代日本人最年少での入賞を機に、常に音楽界をリードするトップ・アーティストとして活躍。自ら企画する「入魂のショパン」はギネス世界記録に認定され、2019年には3日間ショパンの全作品を演奏しその記録をDVDとしてリリース。これまでリリースされたCDは、文化庁芸術祭レコード部門優秀賞、国際Fリスト賞レコード

技術や楽曲分析だけでなく、現役ピアニストだからこそ伝えられるベタリングやホルンの響きを意識した演奏技術など「表現者」としてのアド

8/10(月・祝) 13:30~17:30

写真の力で「自分」を表現!

A-4 静岡市

対象 小学5年生~中学3年生 定員 30名
会場 グランシップ

講師 安珠 あんじゅ

写真家。東京都生まれ。パリを拠点に国際的なトップモデルとしてパリコレなどで活躍。その後、写真家に転身し、文章を入れた独特の世界を表現。広告や雑誌連載の他に文筆や講演、審査員としても活躍。作品に、「少女少女の世界」や「目に見えない平安京」などがあり、氷河期をテ

写真は一瞬で撮っても自分の命より長く残ります。それってすごいことですね!写真はそれだけではありません。自由な表現の世界を体験してください。