

8/10(月・祝)13:30~17:00 伝えるチカラを身につけよう

A-5
静岡市

対象 小学5年生~中学3年生 定員 30名
会場 グランシップ

元・日本テレビアナウンサー！
講師 山下 美穂子 やました みほこ



東京生まれ。慶應幼稚舎に入学、小学校では剣道部、中学バレーボール部、高校ではチアリーディング部のキャプテン、大学でも体育会ゴルフ部でキャプテンを務める。大学3年生の時に日本テレビアナウンサー試験に合格。2000年日本テレビに入社、スポーツ経験を生かし、スポーツ中継やニュース番組を中心に活躍。ゴルフ中継では、女性アナウンサー初の「ゴルフ実況」にも挑戦！2017年、フリーアナウンサーに転身。現在は、得意のゴルフを中心に様々な分野の仕事で活躍する。



講師から皆さんへメッセージ

「伝えることのスペシャリスト」が、表現力を磨く面白さと人とのコミュニケーションを取る楽しさを伝授します！当日は、プロのアナウンサーが行う発声練習や実際にアナウンサーがテレビで読んでいる原稿を使ったニュースキャスター体験、ドキドキワクワクのグルメレポートなど、上手に喋るテクニックを教えます！

8/10(月・祝)13:30~17:00 漫画の主人公を作ってみよう

A-6
静岡市

対象 小学5年生~中学3年生 定員 30名
会場 グランシップ

ヒットを連発する少女マンガ編集者
講師 畑中 雅美 はたなか まさみ



1998年4月小学館入社。第一編集部少女コミック・少コミCheeseに配属された後、少女コミックの編集部を経験。2012年7月『Cheese!』副編集長に就任。2015年8月『Cheese!』編集長就任。2019年7月『Sho-Comi(少女コミック)』編集長就任。編集者としてこれまで立ち上げた作品の売り上げ累計は6000万部を超える。【立ち上げ担当】『カノジョは嘘を愛しすぎる』『僕の初恋をキミに捧ぐ』『僕は妹に恋をする』『びんとこな』『ねえ先生、知らないの?』など多数。



講師から皆さんへメッセージ

ヒットメーカーの多くが、「10歳~14歳の時に考えたこと」をベースに最初の大ヒット作を生み出しています。「いつか」「大人になったら」では遅いかもしれない。今のキミにこそ、宝物が眠っている。自分の頭の中に、宝探しに行ってみよう。

8/10(月・祝)13:30~15:30 ダンスで音楽を楽しもう!

A-7
静岡市

対象 小学5年生~中学3年生 定員 30名
会場 グランシップ

一世を風靡したバブリーダンスの振付師!

講師 akane アカネ



大阪府立登美丘高校ダンス部コーチとして、日本高校ダンス部選手権二連覇に導いた振付師。荻野目洋子の代表曲「ダンシング・ヒーロー」で振付した「バブリーダンス」を2017年に配信し、再生数は8700万回を超えた。年末には第59回日本レコード大賞特別賞受賞、第68回紅白歌合戦への出演も果たし、2018年ハリウッド映画「グレイテスト・ショーマン」のPR大使としてPVの振り付けを担う、日本を代表する振付師。



講師から皆さんへメッセージ

日々活用していただけのストレッチや、ダンスをしたことがない方でも楽しめる内容を用意しています！音楽を楽しみながら一緒に踊りましょう！

8/15(土)13:30~16:00 ロールケーキを作ろう!

A-8
浜松市

対象 小学5年生~中学3年生 定員 30名
会場 クリエイト浜松

Toshi Yoroizuka オーナーシェフ

講師 鎧塚 俊彦 よろいづか としひこ



スイス、オーストリア、フランス、ベルギーと8年間ヨーロッパで修行を積み、ベルギーで日本人初の三ツ星レストランのシェフパティシエに就任。2004年、恵比寿にToshi Yoroizukaをオープン。ライブ感覚を重視したa la minute(常に出来たてを提供)のデザートとスイーツが評判を呼び、行列の絶えない人気店となる。国内外に複数の店舗を展開中。また、出身地である宇治市観光大使のほか、各地の大使を務めるなど、スイーツを通して農業と地方の活性化にも尽力している。



講師から皆さんへメッセージ

お菓子作りは楽しむことが一番。少しくらいは失敗するかもしれませんが、自分達で作ったお菓子はきっと美味しいはず。料理が体の栄養ならお菓子は心の栄養。お菓子は皆さんを笑顔にする素敵な魔法の力を持っています。さあ一緒に楽しくお菓子を作りましょう！

8/15(土)13:30~16:30 三ツ橋敬子の指揮者教室V

A-9
浜松市

対象 小学3年生~中学3年生 定員 100名
会場 クリエイト浜松

世界で活躍する若きマエストロ

講師 三ツ橋 敬子 みつはしけいこ



東京藝術大学及び同大学院を修了。ウィーン国立音楽大学とキジアーナ音楽院に留学。第10回A.ペドロッチェ国際指揮者コンクールにて日本人として初めて優勝。第9回A.トスカニーニ国際指揮者コンクールにて女性初の受賞者として準優勝。併せて聴衆賞も獲得。第12回齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。



講師から皆さんへメッセージ

「指揮者ってなにをする人?」「オーケストラってなに?」「オーケストラのリハーサルってどうやるの?」本講座は、静岡交響楽団(アンサンブル)の協力の下、実際に音を出しながら指揮者とオーケストラのたくさんの秘密を一緒に解き明かしていく体験型の講座です。学校の合唱や吹奏楽の指揮にも役立つコツを教えます。

8/15(土)13:30~17:30 みんなで日本画を描いてみよう

A-10
浜松市

対象 小学5年生~中学3年生 定員 20名
会場 クリエイト浜松

水晶きらめく日本画家

講師 高野 陽介 たかの ようすけ



東京藝術大学日本画科卒業。ヨーロッパ各地で取材、アメリカ(ロサンゼルス)、カナダ(バンフ)にて滞在制作、展示、講習会を開催。明治神宮へ絵画奉納。伊勢丹、西武百貨店他、画廊、ギャラリーにて多数の展覧会を開催し、活躍中。水晶を粉にした岩絵具から生み出されるきらめく日本画を得意とし、日本画の伝統技法、岩絵具表現の素晴らしさを伝える。



講師から皆さんへメッセージ

「日本画ってなに?」から絵具の秘密をわかりやすくお話しします。水晶やルビーなど、みんなが聞いたことがある天然石の粉を練る絵具づくり。自分で作った絵具で描いたり、金箔、銀箔を貼ったり。なかなか触ることがない日本画の技法を絵具づくりから体験してみよう。

8/22(土)14:15~18:00 映画の1シーンを撮る

A-11
沼津市

対象 小学5年生~中学3年生 定員 30名
会場 プラサヴェルデ

独創的な結末(オチ)を考えよう!

講師 三枝 健起 さえき けんき



1969年にNHKに入局、『新日本紀行』などドキュメンタリーや『ニュースセンター9時』を手がけ、1977年ドラマ部に転局。1984年に放送された唐十郎の脚本によるスペシャルドラマ『安寿子の靴』でテレビ大賞新人賞、1985年に放送文化基金賞を受賞。1987年、『匂いガラス』『追う男』で芸



講師から皆さんへメッセージ

シナリオをつくって絵コンテを描き、自分たちが登場人物になって、スマートフォンで映画の1シーンを撮影してみよう。ストーリーはどうつくる?映画と演劇の違いは?絵コンテって何?いろんな「?」を解決しながら、映画

8/22(土)14:15~18:00 無いモノはつくる~プロダクトデザイン体験~

A-12
沼津市

対象 小学5年生~中学3年生 定員 30名
会場 プラサヴェルデ

想いをカタチに

講師 金子 武明 かねこ たけあき



1990年桑沢デザイン研究所インダストリアルデザイン科卒業。Scuola Politecnica di Design(イタリア/ミラノ)、Master Industrial Design修了。1998年帰国、Sony Digital DesignにてAV機器デザインを担当。2002年力ネキデザイン商会を設立。プロダクトデザイン/インテリアデザイン/グラフィックデザインを行う。近年ではMorriMorri製品のプロダク



講師から皆さんへメッセージ

無いモノがない中で生活をする日本のキッズたち!いつももあることが普通になって見過ごしているモノを見直してみよう。生活に必要なモノ、便利にしてくれるモノ、人